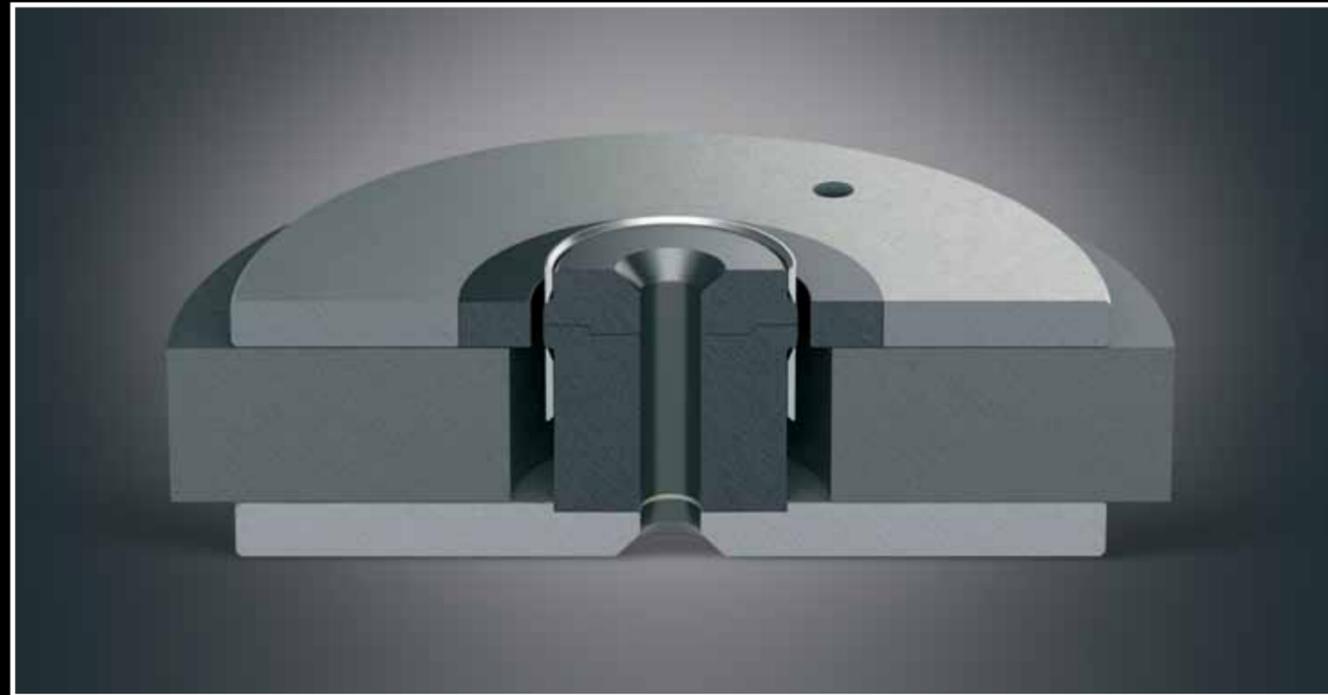




IN ADMIRATION OF MUSIC

DALI EPICON SERIES

DALI EPICON
LE RÉALISME DU SON



La série EPICON représente la nouvelle gamme d'enceintes de référence de DALI. Héritage de la série EUPHONIA, la gamme EPICON vous portera encore plus près de la véritable Haute Fidélité. Equipée de nouveaux haut-parleurs de haute technologie entièrement conçus et assemblés par DALI arborant un design d'un raffinement très poussé, l'enceinte EPICON démontre que reproduction sonore et esthétique peuvent être associés pour proposer une expérience musicale unique. La série EPICON intègre une technologie unique au monde : le système Linear Drive Magnet qui permet de réduire le niveau de distorsion de manière exceptionnelle.

PASSION VÉRITABLE

Certaines expériences musicales sont tellement intenses que l'on souhaite qu'elles ne terminent jamais. Des moments uniques, si émouvants que l'on ressent chaque note de musique dans tout son corps, où l'on peut enfin laisser son esprit vagabonder. Grâce à la nouvelle série DALI EPICON, vous pourrez revivre cette sensation aussi souvent que vous le souhaitez.

DALI est un pionnier des technologies audio depuis plus de trois décennies. Sans cesse, nous avons dépassé et repoussé les limites sonores et esthétique. Dans notre quête audiophile, nous avons étudié tous les aspects technologiques et n'avons rien laissé au hasard pour être en mesure de reproduire des expériences sonores équivalentes à celles vécues dans les salles de concert ou au cinéma. Aujourd'hui, nous vous présentons la série EPICON, l'aboutissement de plus de 30 ans de recherche.



Conçue par des passionnés et amoureux de musique, la gamme d'enceintes DALI EPICON propose une reproduction sonore tridimensionnelle entièrement au service de la musique et des musiciens. Jamais le rendu sonore d'une enceinte n'aura été aussi proche de la réalité. La série EPICON, en plus de proposer des performances sonores exceptionnelles, est d'une élégance rare et impose un nouveau standard dans la qualité de fabrication. Avec 3 choix de boiseries et une laque 10 couches, aucun détail de finition n'a été oublié DALI EPICONest le raffinement ultime.

Prenez le temps de l'écouter... Vous ne pourrez plus vous en passer.

RÉÉCOUTER, REVIVRE



DALI EPICON 8

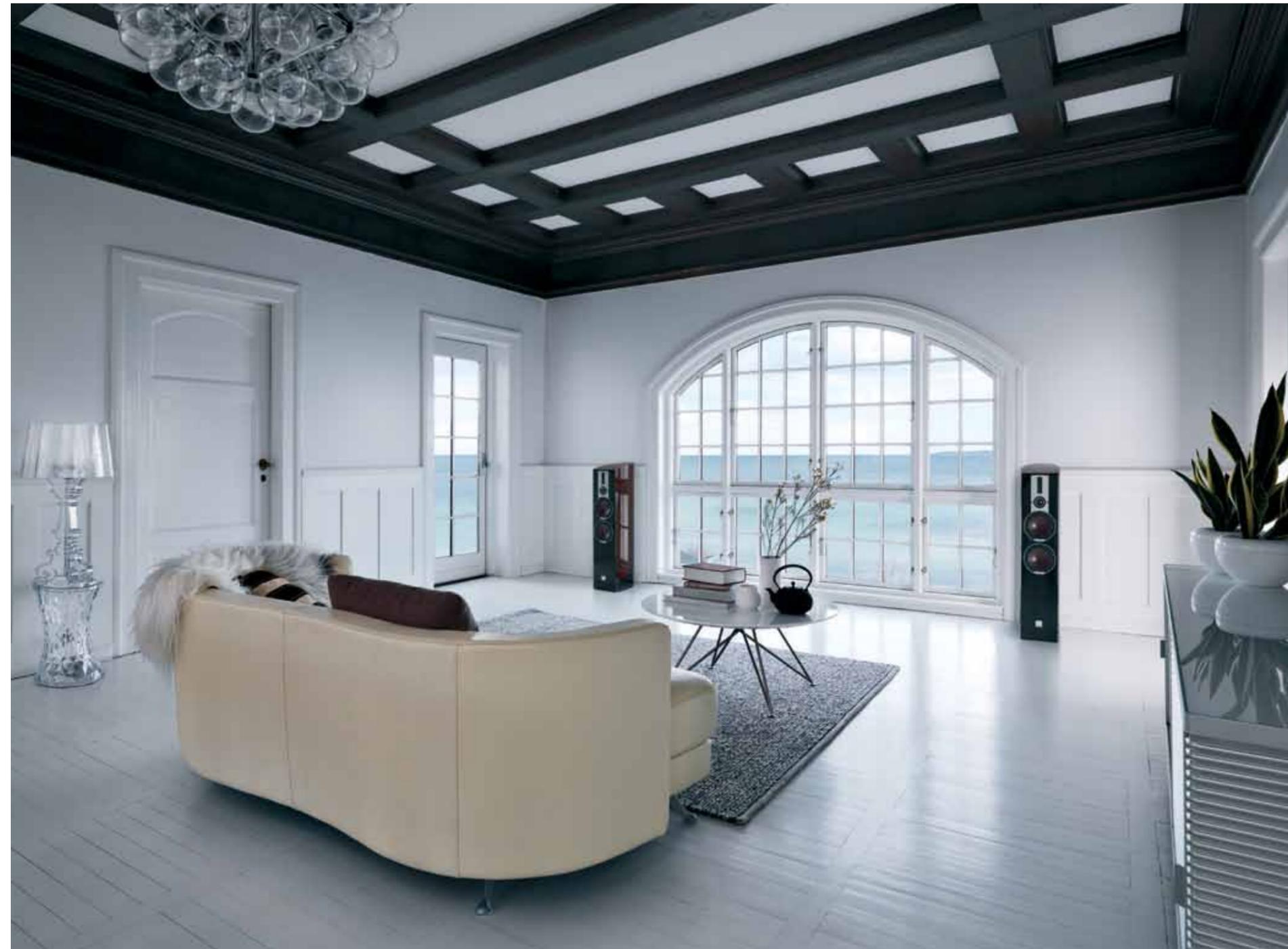
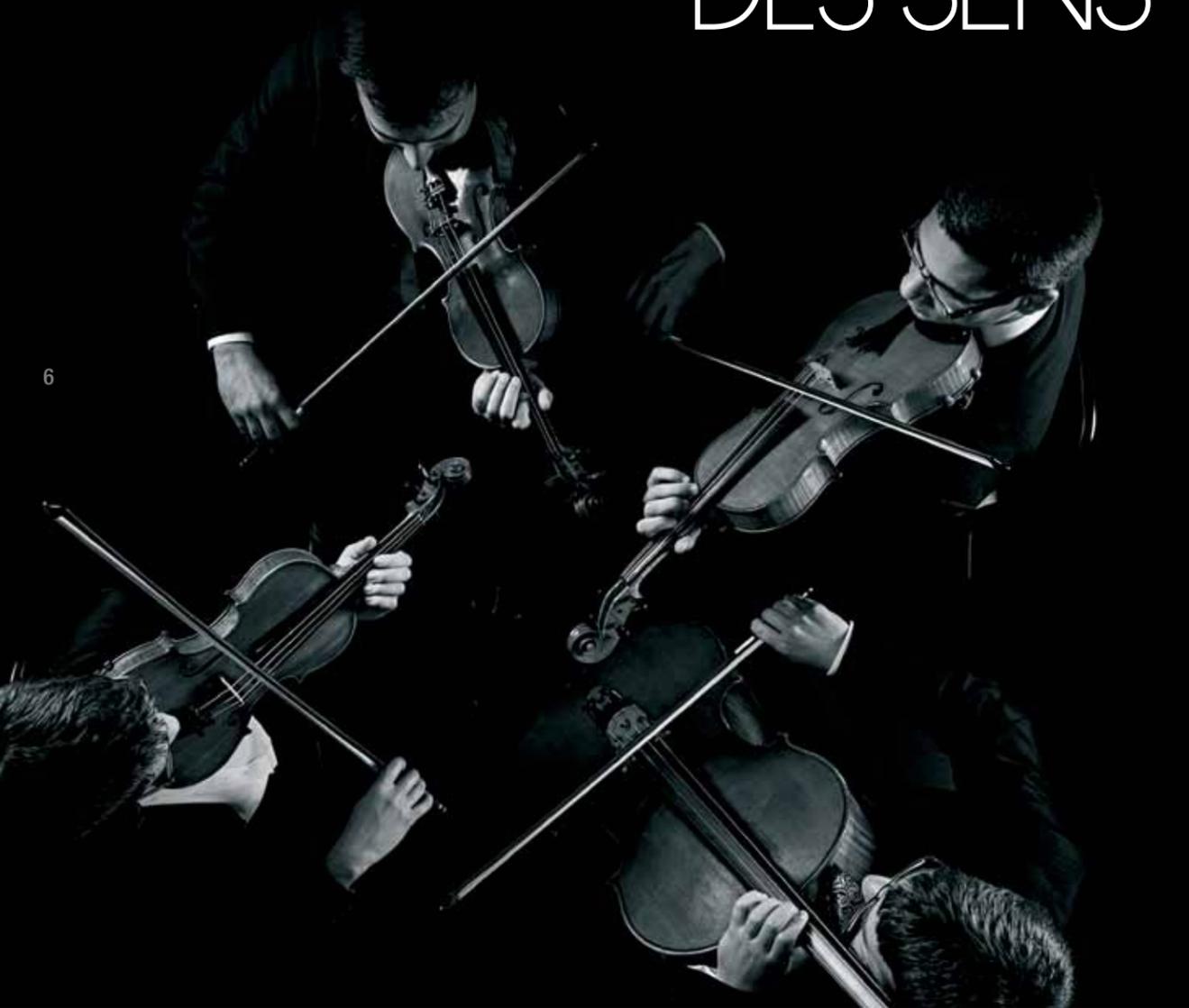
Le navire amiral de la gamme d'enceintes DALI EPICON : EPICON 8 offre un rendu sonore riche, ample et détaillé qui captivera tous vos sens. EPICON 8 est une enceinte au superlatif, fruit de la passion de ses concepteurs et de leur quête permanente de la perfection. Préparez-vous à une expérience musicale unique et découvrez un design d'une élégance absolue.

Pour reproduire la musique et les voix dans leurs moindres détails, EPICON 8 est équipée de deux hauts parleurs de 8" (20 cm) pour les basses fréquences, associés à un haut parleur de 6½" (16,5 cm) dédié à la reproduction des médiums. La reproduction des hautes fréquences est assurée par notre module hybride de tweeters à ruban et dôme souple, solution unique qui offre des aigus détaillés et cristallins.



EISA
AWARD
Best
Product
2012-2013
HIGH-END AUDIO
DALI EPICON 8

SÉDUCTION DES SENS

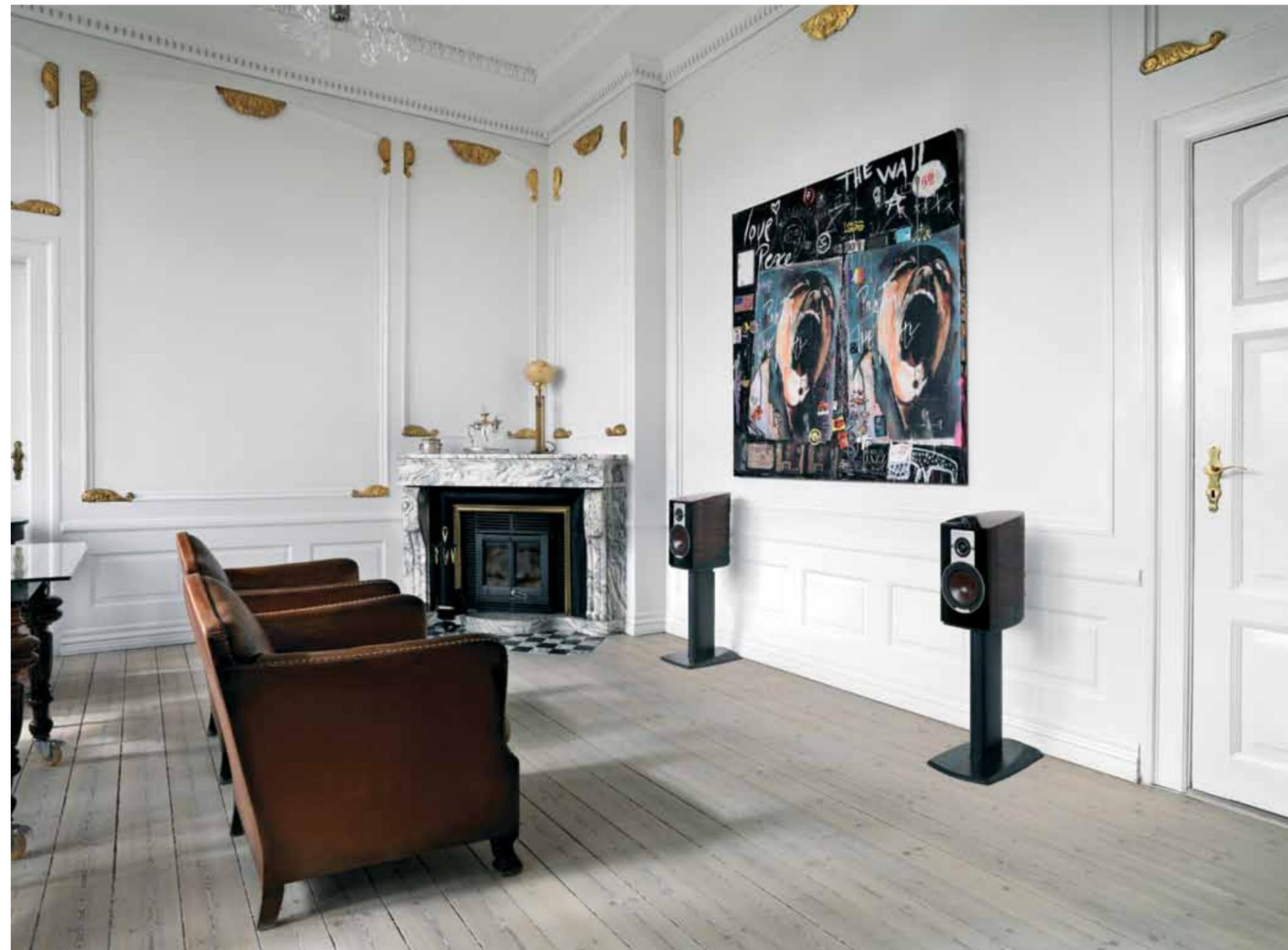


DALI EPICON 6

Revivez chez vous toute l'émotion musicale d'un concert grâce à l'enceinte révolutionnaire EPICON 6. Ses performances sonores n'ont d'égal que son design.
La nouvelle technologie de hauts parleurs DALI constitue le cœur de la gamme EPICON. EPICON 6 est équipée de deux haut parleurs de basses de 6½" (16,5 cm), du système unique Linear Drive Magnet System et du module hybride de tweeters révolutionnaire associant ruban et dôme souple. La technologie n'est toutefois rien sans l'émotion musicale: EPICON propose une reproduction musicale incomparable. Installez-vous confortablement et laissez-vous porter par la fluidité des voix, la limpidité des hautes fréquences, un réalisme tel que vous aurez l'impression d'assister à un concert en direct.



LAISSEZ
VOYAGER
VOTRE ESPRIT



DALI EPICON 2

Si vous rêvez d'une expérience sonore exceptionnelle, EPICON 2 répondra à vos attentes. Ne vous fiez pas aux dimensions de cette enceinte. EPICON 2 est le premier modèle de la gamme mais propose des performances sonores étourdissantes. Posée sur le pied spécialement conçu pour permettre un rendu sonore optimal, EPICON 2 est à même de reproduire une scène sonore d'une ampleur et d'une précision qui répondra aux attentes des audiophiles les plus exigeants.

Cette enceinte de conception 2 voies est équipée d'un haut parleur de médium/basses de 6½" (16,5 cm) et d'un tweeter à dôme spécifique. Naturellement, EPICON 2 bénéficie de toutes les avancées technologiques présentes au sein des modèles EPICON 6 et EPICON 8 et propose des performances sonores incroyables pour une enceinte de ce gabarit.





UN SON
CONÇU
POUR VOUS
EMOUVOIR

ÉCOUTEZ



12



DALI EPICON VOKAL

Et si votre salon se transformait en salle de cinéma ? Imaginez une enceinte qui vous permette de distinguer chaque mot, chaque souffle, chaque cri avec une transparence ultime. L'enceinte centrale DALI EPICON VOKAL reproduit les voix humaines et les pistes audio de vos films préférés avec un réalisme et une précision qui ne manqueront pas de vous surprendre.

EPICON VOKAL est équipée de deux haut parleurs de basses de 6½" (16,5 cm) et d'un module hybride de tweeters associant ruban et à dôme souple. Timbres parfaits, précision, transparence absolue et sens du détail unique, telles sont les qualités principales de l'enceinte DALI EPICON VOKAL. Associée aux autres enceintes de la série EPICON, VOKAL vous fera vivre une expérience incomparable. Vous vous retrouverez en plein milieu d'une salle de cinéma. Mais attention : le popcorn n'est pas inclus!



13

.....ET ACTION!



14



DALI SUB P-10 DSS

Pour recréer toute l'intensité d'un film d'action, un caisson de basses est nécessaire. Le caisson DALI P-10 DSS est à même de reproduire des graves profonds, puissants et tendus qui feront trembler vos murs sans perdre en précision et en détail ! Vous percevrez toutes les différences subtiles entre une explosion et un coup du tonnerre. Bien évidemment, le P-10 DSS s'accordera parfaitement avec les enceintes de la gamme DALI EPICON.

Le caisson de basses DALI P-10 DSS est équipé de trois haut-parleurs en fibre de carbone de 10" (25 cm - un actif et deux passifs) alimentés par un amplificateur numérique de 300 Watts permettant de reproduire des graves d'un réalisme à couper le souffle. De plus, vous pouvez choisir vos réglages audios préférés lorsque vous regardez un film ou écoutez de la musique.



15

MADE IN DENMARK



16



Une attention particulière aux détails

17

TECHNIQUE INFORMATION

Rendez-vous sur notre microsite dédié pour découvrir la gamme DALI EPICON dans ses moindres détails

www.dali-epicon.com



DALI EPICON 8



| | |
|--|---|
| Réponse en fréquences [± 3 dB] [Hz] | 35-30,000 |
| Sensibilité [2.83V/1m] [dB] | 89.0 |
| Impédance nominale [ohms - Ω] | 5 |
| Maximum SPL [dB] | 112 |
| Puissance d'amp. recommandée [Watts] | 50-500 |
| Fréquences du filtre [Hz] | 550/3.100/15,000 |
| Principe du filtre | 3+½ voies |
| Haut parleur d'aigus | 1 x 29 mm soft dome 1 x 10 x 55 mm ribbon |
| Haut parleur(s) de graves et médiums | 2 x 8" / 1 x 6½" |
| Conception de type | Bass reflex |
| Fréquence Bass Reflex [Hz] | 28.0 |
| Branchements | Bi-wire / Bi-Amp |
| Positionnement recommandé | Floor |
| Distance recommandée par rapport au mur arrière [cm] | >35 |
| Blindage magnétique | Non |
| Dimensions (H x L x P) [mm] | 1225 x 264 x 485 |
| Dimensions (H x L x P) [pouces] | 48.23 x 10.39 x 19.09 |
| Dimensions avec base (H x L x P) [mm] | 1262 x 353 x 497 |
| Dimensions avec base (H x L x P) [pouces] | 49.69 x 13.90 x 19.57 |
| Poids [kg/lb] | 47.5/104.7 |
| Accessoires | Set de pointes de découplage DALI, Terminal Link Set DALI, Embase, Tissu d'entretien, Pieds en caoutchouc, Manuel d'utilisation |

DALI EPICON 6

| | |
|--|---|
| Réponse en fréquences [± 3 dB] [Hz] | 35-30,000 |
| Sensibilité [2.83V/1m] [dB] | 88.0 |
| Impédance nominale [ohms - Ω] | 5 |
| Maximum SPL [dB] | 110 |
| Puissance d'amp. recommandée [Watts] | 50 - 300 |
| Fréquences du filtre [Hz] | 700/2.550/15,000 |
| Principe du filtre | 2½+½ voies |
| Haut parleur d'aigus | 1 x 29 mm soft dome 1 x 10 x 55 mm ribbon |
| Haut parleur(s) de graves et médiums | 2 x 6½" |
| Conception de type | Bass reflex |
| Fréquence Bass Reflex [Hz] | 32.5 |
| Branchements | Bi-wire / Bi-Amp |
| Positionnement recommandé | Floor |
| Distance recommandée par rapport au mur arrière [cm] | >25 |
| Blindage magnétique | Non |
| Dimensions (H x L x P) [mm] | 1025 x 232 x 441 |
| Dimensions (H x L x P) [pouces] | 40.36 x 9.13 x 17.36 |
| Dimensions avec base (H x L x P) [mm] | 1062 x 320 x 459 |
| Dimensions avec base (H x L x P) [pouces] | 41.73 x 12.60 x 18.07 |
| Poids [kg/lb] | 30/66.1 |
| Accessoires | Set de pointes de découplage DALI, Terminal Link Set DALI, Embase, Tissu d'entretien, Pieds en caoutchouc, Manuel d'utilisation |

DALI EPICON 2

| | |
|--|--|
| Réponse en fréquences [± 3 dB] [Hz] | 47-30,000 |
| Sensibilité [2.83V/1m] [dB] | 87.0 |
| Impédance nominale [ohms - Ω] | 4 |
| Maximum SPL [dB] | 108 |
| Puissance d'amp. recommandée [Watts] | 30-200 |
| Fréquences du filtre [Hz] | 3.100 |
| Principe du filtre | 2 voies |
| Haut parleur d'aigus | 1 x 29 mm soft dome |
| Haut parleur(s) de graves et médiums | 1 x 6½" |
| Conception de type | Bass reflex |
| Fréquence Bass Reflex [Hz] | 43.0 |
| Branchements | Bi-wire / Bi-Amp |
| Positionnement recommandé | Sol – Pieds (DALI EPICON STAND) |
| Distance recommandée par rapport au mur arrière [cm] | >25 |
| Blindage magnétique | Non |
| Dimensions (H x L x P) [mm] | 386 x 214 x 366 |
| Dimensions (H x L x P) [pouces] | 15.20 x 8.43 x 14.41 |
| Dimensions avec base (H x L x P) [mm] | - |
| Dimensions avec base (H x L x P) [pouces] | - |
| Poids [kg/lb] | 10.3/22.7 |
| Accessoires | Terminal Link Set DALI, Tissu d'entretien, Pieds en caoutchouc, Manuel d'utilisation |

DALI EPICON VOKAL

| | |
|--|---|
| Réponse en fréquences [± 3 dB] [Hz] | 49-30,000 |
| Sensibilité [2.83V/1m] [dB] | 89.5 |
| Impédance nominale [ohms - Ω] | 6 |
| Maximum SPL [dB] | 111 |
| Puissance d'amp. recommandée [Watts] | 50 - 300 |
| Fréquences du filtre [Hz] | 2,750/15,000 |
| Principe du filtre | 2+½ voies |
| Haut parleur de hautes fréquences | 1 x 29 mm soft dome 1 x 10 x 55 mm ribbon |
| Haut parleur(s) de basses et médiums | 2 x 6½" |
| Conception de type | Bass Reflex |
| Fréquence Bass Reflex [Hz] | 46,5 |
| Branchements | Bi-wire / Bi-Amp |
| Positionnement recommandé | Sous la TV/sur un pieds |
| Distance recommandée par rapport au mur arrière [cm] | >5 |
| Blindage magnétique | Non |
| Dimensions (H x L x P) [mm] | 247 x 816 x 349 |
| Dimensions (H x L x P) [pouces] | 9.65 x 32.13 x 13.74 |
| Poids [kg/lb] | 18.4/40.6 |
| Accessoires | Terminal Link Set DALI, Tissu d'entretien, Pieds amortissants, Manuel d'utilisation |

DALI SUB P-10 DSS

| | |
|--|--|
| Réponse en fréquences [± 3 dB] [Hz] | 24-250 |
| Fréquences du filtre [Hz] | 40-120 |
| Sensibilité [2.83 V/1m] [mV] | Mode Cinéma: 76 Mode Hifi: 91 |
| Entrées | RCA (stéréo - avec filtre passe-bas) ou LFE (Mono) |
| Maximum SPL [dB] | 112 |
| Puissance d'amplification en sortie [RMS Watts] | 500 |
| Puissance continue IEC de sortie [RMS Watts] | 300 |
| Consommation maximale [Watts] | 550 |
| Haut-parleurs de graves [pouces] | 1 x 10" grand débattement active, 2 x 10" grand débattement passive |
| Conception de type | Clos avec 2 radiateurs passifs |
| Positionnement recommandé | Sol, près du mur ou d'un angle de pièce |
| Distance recommandée par rapport au mur arrière [cm] | >5 |
| Réglages de phase | 0 - 90 - 180 - 270 |
| Dimensions [HxWxD] [mm] | 370 x 340 x 340 |
| Dimensions [HxWxD] [pouces] | 14.6 x 13.4 x 13.4 |
| Poids [kg/lb] | 19.5/43.0 |
| Accessoires | Set de spikes DALI, Manuel d'utilisation, Télécommande infrarouge |

DALI EPICON STAND

| | |
|--|--|
| Dimensions (sans pointes) [HxWxD] [mm] | 531 x 275 x 401 |
| Dimensions (sans pointes) [HxWxD] [pouces] | 20.91 x 10.83 x 15.79 |
| Poids [kg/lb] | 10.4/22.9 |
| Accessoires | Set de spikes DALI, Manuel d'utilisation, vis M6 |



Toutes les spécifications techniques sont sujettes à modification sans préavis de DALI A/S.



IN ADMIRATION OF MUSIC

DALI A/S | Dali Allé 1 | DK-9610 Noerager | Denmark | Tel: +45 96 72 11 55 | Fax: +45 98 55 19 40

www.dali-speakers.com | www.dali-epicon.com